

זה הזמנה

זה ישראל ו
פרוייקט השנה 2007/8
זההזה גלדיה לאדריכלות
4 יוני 2009 - 4 יולי 2009
מבנה 12 נמל תל אביב
זה פתיחת תערוכה
יום ה' 4 יוני 2009, 20:00
הכניסה חופשית
זה השקת יין בערב הפתיחה

הפקה התערוכה: פֶּרְטִי מ
עיצוב התערוכה: מיסל סרנג

זההזה גלדיה לאדריכלות מבנה 12 נמל תל אביב
פתוח כל יום 10-20 מכפר ימי א' (נסנור) וימי ר' (10-16) | טלפון 03 5444261 www.zearchitecture.com
זה סימפוזיון יום א' 5 יולי 2009 - פרטים יופצו בהמשך



First Floor Penthouse extends the ephemeral relations between inside and outside. The primary asset of the apartment; its view onto the vast city hall square, is funneled in, creating a horizontal courtyard. This funneled landscape separates public from private, turning the bedrooms into a remote entity, when viewed from the open public space. The concept of the artificial landscape was carried through to shape the wall elevations and plans.
Selected Publications: Space X

- Award: Project of the Year, IA
- Exhibition: ZEZEZE Gallery, Tel Aviv
- Book: Space X Files, Hong Kong
- Israel Architecture, Tel Aviv
- Haaretz, Tel Aviv



FIRST FLOOR PENTHOUSE

PATIO CARVING THE PRIVATE AND PUBLIC ZONES OF THE APT





VIEW FROM LIVING ROOM ONTO BEDROOM

FIRST FLOOR PENTHOUSE





FIRST FLOOR PENTHOUSE

VIEW FROM BEDROOM ONTO PATIO





TOP: INTERIOR ELEVATIONS OF CONTINUOUS GLAZED WALLS

BOTTOM: PLAN

FIRST FLOOR PENTHOUSE



FIRST FLOOR PENTHOUSE

VIEW FROM BEDROOM ONTO LIVING ROOM



FIRST FLOOR PENTHOUSE



RESIDENTIAL

08

FIRST FLOOR PENTHOUSE

Date: - 2008
Client: - Idit + Ron
Budget: - \$150,000
Area: - 1500 sq.m
Location: - Tel Aviv

"פנטהאוז" בקומה ראשונה, תל אביב, 2008

הפרויקט בוחן את היחס בין פרטי לציבורי, תוך שבירת הדוגמטיות האופיינית לדירה הקבלנית. בתוך כך, ההפרדה המסורתית בין חלל המגורים וחללי השינה מאורגנת מחדש, כשהחוץ המורחק בדרך כלל מחמת הפרטיות, מוכנס פנימה. כל זה באמצעות קווים אלכסוניים המחליפים את החלוקה האוקטגונית הנדושה. אדריכל גיא צוקר.







INTERIOR DESIGN

category **3**rd shared place





First Floor "Penthouse", Tel Aviv, 2008

Examining the relation between private and public, the design questions dogmas typical of the contractor apartment. Using diagonal walls, it assimilates the living and sleeping spaces, while inviting in the outside - normally kept away for privacy.

Architect Guy Zucker

